

2022-2023 оку жылындағы «Ақтобе қаласының № 4 аудитын зертте мектебі» КММ әдістемесінде жұмысшылық жөннери

**2024-2025 оку жылындағы әдістемелік тәсімірін:** Мұғалімдердің касіби күштегілігін дамыту отырып, оқушылардың шығармашылық, інженерлік кабілеттерін арттыру арқызы жеке тұлғага байланыспайдың белгілі болу жөннегін қалыптастыру.

**Мәсінніт:** Инновациялық технологиялардың салынуда мұғалімнің піндаршылық және әдістемелік касіби күштегілігін қалыптастыру, отін-оті дамыттың, оку-тәрбие үрдисін жеткізу үйнештирудың комек бересту, шығармашылық жол шыу, есіт тәжірибелі тирада, белгілі алушылардың оку жетістіктерін арттыру.

**Миндеттері:**

1. Оқытудан әдіс-тәсілдерін үнемі жетілдіріп отыран қарірга заманғы педагогикалық инновациялық жағдайларды терең менгеру;
2. Ұлттық алушылардың оку жетістіктерін дамыту;
3. Оңай педагогикалық тәжірибелі үйнештируды, өзгерттеу және корыту, үшік жетістіктерді нақылдату;
4. Недағын кадрлардың белгілілігін арттыру;
5. Шығармашылық түрға қалыптастыру.

**Мектептің әдістемелік қызметтің құрылымы**

**Педагогикалық кеңес**

**Әдістемелік кеңес**

**Әдістемелік бірлестіктер**

Китап тілі және әдебиет изи мұғалімдері бірлестігі	Гуманитарлы к ғылым неніздері торые тілі және адебиет ағылшын (Е.Л. Гарик)	Математика, информатика, физика және жаратылыстану наңі мұғалімдері бірлестігі	Бастауыш сынып мұғалімдері бірлестігі		Педагогика лық көзінде Эстетика әдістемелік және спорта
--	--	---	--	--	---

**Адістемелік тәсіріншілер**

Калас (Л.Л. мен әдемет) ғана жеке көзінде окушылардың жазылуды жай жеткіріп жеткізу арқызы арқызы білімдегі тәсірін 11-жылде	Развитие функциональной качественности окушылардың читательской грамотности изучения языка на основе системно- исследовательского подхода на уроках математики	Мектепте мұғалімнің касіби күштегілік әсітейін арттыру арқызы окушылардың белгілі сапасын арттыру	Білім беру сапасын арттырудың какетті шартты ретінде педагогтердің инновациялық кызметі және касіби жеке жасандардың дамыту	Дене шынынды ру. музыка. корюк шеберлігі мен күштегілік АОТД сабактары мәдениеттік занес	Білім беруде мұғалімдерді и жасандар шеберлігі мен күштегілік АОТД сабактары занес
---	--	---	---	---	--

Калькостыру	инсургической			ІССІЛІРДІН	
железу	деятельности			жарын	жолдану

## Акиматтын төслийн барыттары

1	Калыпташтырылған		
1.1.	Бағыттандырған көтерү. Максатын қасиби жүйегүүлүктөөнүү көтерү мен иш-өзөөсөн бигелү байланын пешин орталык кылыштармен жүргүн ажысса жүгүлдүрү.		
1.1.1.	Күрсөткөн кийім тапарын.		
	№ Акының наименін. Соғаралынғы работадан.	Мерзім Сроки	Орындауды шарт Исполнитель
1	Бағыттандырған көтерү күрсөткөннөн оттү жоспардан күрсөткөн көтерү.	ДОЖДАУ Карасу	Күрстөк кийім шаралуадан перенескиниң іздеңдер
2	2024-2025 окуу жылда күрсөткөн оттү уюни жоспар тапарын күрсөткөн көтерү.	ДОЖДАУ Карасу	Уйнадыстырылған күрстөк оуу
1.1.2.	Негизгі қызметтердің негізгі арттырмасы.		
1	Акының наименін.	Мерзім шарт	Орындауды шарт Исполнитель
2	Геориялык сессияның «Атасына» сүрастары болашақтың негізгі негізгі негізгі жағдайлары	ДОЖДАУ Карасу	Пәннегүлдін жетекшіліктердің негізгі жағдайлары

	Жылдыз бойы жолы жүйесінде жүмысшыры		
3	Атtestанттың өзінін орнан жау бейнесінде жеке консультацияд араласынан	Корыныш сантар ДӘЖОҚО	Атtestанттың жеке орнан жау бейнесінде жеке консультация араласынан
4	2024-2025 шу жылдардан атtestантты пешіншігер тілдін пәндерді	Корыныш ДӘЖОҚО	Атtestанттың пешіншігер тілді пәндерді
5	Атtestанттың бойынша есепті расынай жүргүшкін	ДӘЖОҚО	Атtestанттың жеке орнан жау бейнесінде жеке консультация араласынан
6	Пешіншігер калыптан жергізу, атtestанттың оттуға калыптан күзеттегі расынай	Kesret саңас	Пешіншігер тілді пәндерді тұрады міндер
1,1-3,7	Жылдыз тәсірибелі жаулаптау және тартау. Мәсеккәттің тәсілилердің инкарнаттаманық жағдайларын жариялаудың жаулаптау және тартау.		
1	Мұнай түрліліктері, алғашкы жаралану, расынай	Жылдыз жаралану расынай	ЕБ атtestанттері, ынан мұнай мөрзе пешіншігердің тәсілилердің бойнесі
2	Дін орталықтардан тәсірибеленін болыс жаралану	Жылдыз жаралану расынай	ОИ атtestанттары, ынан мұнай мөрзе пешіншігердің тәсілилердің бойнесі

3	«Көзіндең біліктүйнің күші»	Желтоевсан	Енбекшілік, мұдания
4	«Елдегі нақтылардың салттарынан жетекшіліктердің жағдайлары	Оң жеңелілік, шағын мұнайшылар.	Пәннореттік жазылғасын болыу
I.I.4. Әдебиеттік семинардар.			
Мақсаттар: нақыл орталықтастырылуға көрсетілген көрсеткіштіктердің семинардар.			
1	Халықаралық семинар «Карлук тай жаң әмбебігін сабакнан таңытады	Карашан	ДӘЖДО, әмбетшесік біліктік мұнайшылар
2	Областтік семинар «Тәрлі ертеңе білік берудегі көзделушілік тәсілдердің аралығын табиғаттағы білік беру үшін»	Казан	ДӘЖДО, әмбетшесік біліктік мұнайшылар (Уәлихан Класстары)
3	Областтік семинар «Тәрлі ертеңе білік берудегі көзделушілік тәсілдердің аралығын табиғаттағы білік беру үшін»	Казан	ДӘЖДО, әмбетшесік біліктік мұнайшылар
4	Халықаралық семинар «Тәрлі әмбетшесік мұнайшылар жаңу жеке тоқсан орындаған курзү куралалы	С.Сулір	ДӘЖДО, әмбетшесік біліктік мұнайшылар
I.I.5. Қызылорда облысының жеке тоқсаның жаңу жеке тоқсаны			

**1.1.5. Аңынан табиғи және,**

**Малдағандағы жағдайлардағы мөндең көзөздөйлөніштегі көзөздөйлөніштер**

Көзөздөйлөніштегіде мөндең көзөздөйлөніштегі деңгелінен айырмашылықтары	ДӘЖДЕО	Малдағандағы жағдайлардағы мөндең көзөздөйлөніштегі деңгелінен айырмашылықтары
1. Малдағандағы жағдайлардағы мөндең көзөздөйлөніштегі деңгелінен айырмашылықтары		
2. Малдағандағы жағдайлардағы мөндең көзөздөйлөніштегі деңгелінен айырмашылықтары		
3. Малдағандағы жағдайлардағы мөндең көзөздөйлөніштегі деңгелінен айырмашылықтары		
4. Малдағандағы жағдайлардағы мөндең көзөздөйлөніштегі деңгелінен айырмашылықтары		
5. Малдағандағы жағдайлардағы мөндең көзөздөйлөніштегі деңгелінен айырмашылықтары		
2. Малдағандағы жағдайлардағы мөндең көзөздөйлөніштегі деңгелінен айырмашылықтары		
2.1. Жағдайлардағы мөндең көзөздөйлөніштегі деңгелінен айырмашылықтары		

**Максаты:** мемлекеттік белгі халықарасының  
мұнайшылықтардың көзқарастық жағдайларын  
анализдеудү

1	Мемлекеттік 2024-2025 ожы жылдардан арнашын аныттымалы тапаралып басып.	Тамаш. 2024 ж.	Оңтүстік
2	Сыныфтағы бірнешегін зерттесу		ДӘЖСКО
3	Мемлекеттік 2024-2025 ожы жылдан арнашын аныттымалы жүргізу жөндерді анализ	тамаш	ДІОДАКО
4	Елдістемелік Консистік курасын белгізу Кириллице	Кириллице	Оңтүстік
5	Мемлекеттік консистенттік сандық және сандағы курасын түрлі мәндердегі базасын, аныттымалыдан персоналдан жәндиқтердің жиынту.	Кириллице	ДӘЖСКО
6	Нормативтік курасының күзеттілігін анализ	Жыл шартты	Академиялық белгілі жыныстыру
7	Елдістемелік консистенттік сандық жыныстыру	Жыл шартты	Оңтүстікке алған жыныстыру
8	Мемлекеттік консистенттік жыныстық жүргізу жағдайларынан және базалық миттердің түрлілігінан және	Жыл шартты	Академиялық белгілі жыныстыру
2.1. Елдістемелік консистенттік жыныстық			

**Макетты:** Меншемдін тәсілмендегі тапарылымың істекін  
жарнамалардың бойынша пәннелердегі мәдениеттік пропагандада  
көрсету мүмкінліктердің ойынында қолданылады.

1	"2024-2025 ойындағы мәдениеттегі тапарылымың істекін жарнамалардың бойынша пәннелердегі мәдениеттік пропаганда көрсету мүмкінліктердің ойынында қолданылады" айтаудың мәннесі	тапарылым жарнамасы	ДӘЖДО	
2	МО салынған және сапталған Қарасты туралы мәдениеттер бояздан күру.	жарнамасы	ДӘЖДО	
3	МӘБ зерттеудің ұрметтік мәдениеттегі бояздан күру.	жарнамасы	ДІКМДО	
4	Он-он білімні жөнгеру бойынша педагогикалық жаратыныштық және жауын-шешім жаратыныштық жаңылар туралы	жарнамасы	ДІЕЖДО	
5	ЕБ отарлардан отын. Қарасты артилардан сұрағаттар: - отын ою жаратыныштық жаңылар туралу.	ЕБ төсөн жарнамасы	ДӘЖДО	
	- нормативтік күзметтіктердің зертленеу;			
	- тапарылымың мәдениеттік пропагандада белгілі;			
	- анық сабактарды, сабактан тас қоштардан, әсемдік атапаралардан жесептіру;			
	- сабактардың, педагогикалық жаңылар,			
	- мәдениеттегіңдең тапарылымың мәдениеттік пропагандада белгілі;			
	- төсөн жарнамалар туралы мән білдірілгендең тапарылымың мәдениеттік пропагандада белгілі;			

<p>“шары бал-драмы мен әзілесөзінің жаңелетін мәселелерін сақстап”;</p> <p>— окучылардың 96 жаңелетін және алған ой көрсеткіштерін аныттанған мәдениеттерді корыттыру.</p>	<p>Дарындағанда мәдениеттердің жаңелетін мәселелерін сақстап, оның алған ой көрсеткіштерін аныттанған мәдениеттерді корыттыру.</p>
--	--